

# DESIGN DE PROJET NUMERIQUE

sophiedequatrebarbes.com

**VOUS AVEZ UNE IDEE ? UN  
BESOIN ? UN PROJET ?  
PARLONS-EN ENSEMBLE  
ET DONNONS-LUI VIE**

**+33 (0)6 63 90 09 41**

sophiedequatrebarbes@gmail.com

## 10 ANS D'EXPÉRIENCE DANS LES NOUVEAUX MÉDIAS

### MANAGEMENT

Réorganisation de l'entreprise Tralalere (25 pers.), création et direction d'une équipe de développement (7 per.), montage et direction d'équipes projet.

### PRODUCTION

Direction de création, montage de projet : budgets, financements, partenariats, concept, rédaction de dossier, montage et animation de comité de pilotage et de comité scientifique, réponse aux appels d'offre

### RÉALISATION

Conception, écriture de scénarii interactifs, design d'écrans, gestion de projet, planning, livrables.

### COMMUNICATION

Conférences, animation de séminaires, animations d'ateliers avec des jeunes, partenariats, création de documents de communication, présentations dans des festivals.

## POSTES

- d. 09/2014 **DESIGN DE PROJET NUMERIQUE**  
Freelance/Artiste-Auteur. [www.sophiedequatrebarbes.com](http://www.sophiedequatrebarbes.com)
- d. 04/2014 **GAME 4 CHANGE EUROPE**  
Strategic Development Games & Education. [www.g4ceurope.eu](http://www.g4ceurope.eu)
- 2012 - 2013 **TRALALERE SAS**  
Directrice du développement stratégique. [www.tralalere.com](http://www.tralalere.com)
- 2006 - 2013 **TRALALERE SAS - ASSOCIATION DECI-DELA**  
Productrice-Réalisatrice multimédia. [www.deci-dela.org](http://www.deci-dela.org)
- 2006 -2010 **HYPertexte**  
Membre du groupe de recherche lié au lab. Paragraphe, Paris 8. [www.hypertexte.org](http://www.hypertexte.org)
- 2005 **INTUIT'ART**  
Réalisatrice multimédia.
- 2004 **LA MANDARINE**  
Réalisatrice multimédia. [www.lamandarine.com](http://www.lamandarine.com)
- 2004 - 2006 **ECOLE DE MUSIQUE DU BAS-RHIN**  
Professeur de hautbois.

## FORMATION

- 2007 Paris 8, **DEA EN POLITIQUE CULTURELLE ET ENJEUX TECHNOLOGIQUES**, Mention Très bien  
Sujet de mémoire : L'apprentissage de la lecture littéraire à l'heure du jeu vidéo, dirigé par Jean Clément.  
Travail de sélection : Hypertexte et littérature contemporaine, lecteur/auteur.
- 2006 **ECOLE SUPÉRIEURE DES ARTS DÉCORATIFS DE STRASBOURG**, DNSEP en Didactique visuelle  
Mémoire de recherche : Un outil ludoéducatif multimédia pour une lecture littéraire.
- 2006 **CONSERVATOIRE NATIONAL DE RÉGION DE STRASBOURG**, diplôme de Fin d'Etude en Hautbois

## PRINCIPALES REALISATIONS

- 2014 **PIXEES.FR** – RESSOURCES POUR LA MÉDIATION EN SCIENCE DU NUMÉRIQUE  
Pour Inria. Conception, Design et réalisation du site internet (en cours de développement)
- 2014 **MATH'ÇA**- PLUG-IN INTERACTIF PERSONALISABLE  
Pour Animaths. Création d'avatars personnalisables pour le plug'in interactif. (en cours de développement)
- 2014 **GILGAMESH** – DES TABLETTES D'ARGILES AUX TABLETTES TACTILES  
Conception d'un projet transmédia autour de l'épopée de Gilgamesh pour La Mandarinne.  
Lauréat de l'appel à projet transmédia du Pole Média Grand Paris.
- 2014 **LE LECTURE LITTÉRAIRE A L'HEURE DU JEU VIDEO** – PUBLICATION D'UN ESSAI.  
Editions Universitaires européennes. Février 2014. 98p.
- 2013 **L'ISOLOIR** – CONSULTATION CITOYENNE GAMIFIÉE ONLINE ET IN SITU.  
Idée originale, développement, Direction de création. Prototype soutenu par la région Ile de France.  
Une coproduction Tralalere, Universcience, Inria, Les Atomes crochus, Traces, avec le soutien du Ministère de l'éducation nationale pour la citoyenneté numérique et avec Voxe.org pour l'Europe. [www.isoloir.net](http://www.isoloir.net)
- 2013 **LOCUPLETO** - R&D AUTOUR DU LIVRE NUMÉRIQUE ENRICHIS (E-PUB).  
Direction de création. [www.tralalere.com/professionnels/realisations/medias/livres-numeriques-enrichis](http://www.tralalere.com/professionnels/realisations/medias/livres-numeriques-enrichis)
- 2012 **2020 ENERGY** - SERIOUS GAME EUROPÉEN SUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE.  
Une coproduction Tralalere, France Télévision Education, Universcience, Energy Bits. Soutenue par la Commission Européenne. [www.2020energy.eu](http://www.2020energy.eu)
- 2011 **VOYAGEUR ET CITOYEN** – REFORTE DES OUTILS PÉDAGOGIQUE DU PROGRAMME SNCF.  
Réponse à l'appel d'offre et conception de la refonte du programme pour SNCF.
- 2009 **2025 EX MACHINA** – SERIOUS GAME SUR LES USAGES ET RISQUES DE L'INTERNET POUR LES 12/17 ANS.  
Idée originale, développement, Direction de création, chef de projet. Une production Tralalere avec la participation du CNC, le soutien de la Commission européenne et de la Délégation aux Usages de l'Internet dans le cadre d'Internet Sans Crainte. Un programme diffusé par Curiosphère.  
[www.2025exmachina.net](http://www.2025exmachina.net)
- 2008 **LES CARTES DE TRALALA** – CRÉATION ET DIRECTION D'UNE COLLECTION DE JEUX DE CARTES ÉDUCATIFS.  
5 jeux. plus de 50 000 Ex vendu. En coéd. avec Orthobooko (L'orthophoniste, Laurence Boukobza). Distribuée par Asmodee.  
[www.cartes.tralala.net](http://www.cartes.tralala.net)
- 2007 **CITOYEN DE DEMAIN** – CRÉATION D'UN CENTRE DE RESSOURCES SUR L'ÉDUCATION CITOYENNE.  
Conception, chef de projet. Une coproduction Tralalere, Aide et Action, deci-dela. [www.citoyendedemain.net](http://www.citoyendedemain.net)
- 2006 **CONTE-MOI LA FRANCOPHONIE** - CENTRE DE RESSOURCES DU PATRIMOINE ORAL FRANCOPHONE.  
Conception, chef de projet. Une production deci-dela, tralalere, avec le soutien du FFI. Puis avec le soutien du Ministère de l'éducation nationale pour la plateforme sur la lecture littéraire et portage sur Iphone. [www.conte-moi.net](http://www.conte-moi.net)
- 2005 **DÉCODART** – JEUX INTERACTIFS AUTOUR DE L'ART.  
Conception et réalisation. Une production Intuit'art, diffusée sur FranceTv Education.
- BANANES MASSACRÉES** – INSTALLATION VIDÉO SUR 4 ÉCRANS  
Réalisation des films avec Gregorio Yong Vivas. Installation présenter au Molodoï, Strasbourg.
- 2004 **LA HORDE DU CONTREVENT** – LE SITE UNIVERS DU LIVRE D'ALAIN DAMASIO  
Conception et réalisation (Grand prix de l'imaginaire 2006, meilleur roman francophone). [www.lahordeducontrevent.org](http://www.lahordeducontrevent.org)

## INTERVENTIONS

- 2014 Ecole internationale de design de Cologne, FMX (Stuttgart), Cycle Multiécrans (Pole Media), Game for Change Europe festival (Paris, Cnam)
- 2013 Social Media Week, Fondaterra, Animation du BookCamp Jeunesse, SeriousGame.be, E-virtuoses, Futur en Seine, Game for Change Paris, Seminaire Mesci Inria.
- 2012 Master INA/ENST, Rencontres de l'An@e, Rencontres de l'Orme, Assises régionales du développement durable, Game for change, Futur en Seine, Jury de l'incubateur des Gobelins ProLab.
- 2011 Master INA/ENST, Jury de l'incubateur des Gobelins ProLab, IUFM de Haute-Normandie.
- 2010 Master INA/ENST, Power to Pixel, Sunny Side of the Doc, MIFA Annecy, Rencontres de l'Orme.
- 2009 Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord